عـدد ٩٠ ـ من قبل عددا عد مشترة | ثمن النسخة ٢٥ صانتيما | السنة الثالثة

« العصر الجديد » يقبل المقـالات المفيـدة للامـة مجانـا بشـرط ان تـكون عـارية عن الاغـراض الشخصية بتاتـا ولا تخالف نصوص القانون المختص بنظام الصحافة وحفظ الآداب العمومية

* المـراسلات *

ترسل خالصة اجرة البريد باسم مديـر الجريدة ومحررها

احمد حسين المهيري

ولا تـرد الرسـائل لاربابها نشـرت او لم تنشـر

* ادارة الجريدة بنهج الباي بصفاقس *

Pour tout ce qui concerne l'administration et la rédaction s'adresser à :

AHMED HASSIN MHIRI

Rue du Bey — SFAX

تليفون الادارة عـدد ٢٨٤ - Téléphone N° 284

العصر الجديد

١٣٣٨

EL ASSER EL DJADID

* جريدة سياسية ادبيـة علمية تجـارية تصدر مرة في كل الاسبوع موقتا *

(موقفنا امام وطننا كالذهب بين يدي صائغه في تمييز جيده من رديئه)

* الاشتراكات تدفع سلفـا *

بـالمملكـة التـونسيـة

عن سنة .... ٢٠ فرنكا

عن ستة اشهر .... ١٢ —

بالجـزائـر والمغـرب الاقصى

عن سنة .... ٢٥ فرنكا

عن ستة اشهر .... ١٣ —

في الخارج

عن سنة .... ٣٠ فرنكا

* الاعلانات *

اجرة الاعلانات في الصحيفة الثانية يتفق فيها مع الادارة

صفاقس يوم السبت ٧ ذو القعدة ١٣٤٠ | غايتها تمثيل رغائب الامة ومقاصد الشعب والسعي في اصلاح الوطن | الموافق ١ جويليه ١٩٢٢

الانتخاب العام

ما هو الانتخاب ؟
هل هو من حقوق الامة
او الحكومة ؟
درجات الانتخاب
ما هو الانتخاب الذي
نطلبه ؟

الانتخاب هو اختيار الـلائق فالاليق من الاشخـاص الاختصاصيين في اي مهنة من المهن فينتخب للدفاع عن مصالح الفلاحين اعرف الناس بالفلاحة واتقنهم لها واعلمهم بطروقها علما وتطبيقا والمناضلة عن حقـوق التجار الخبير بالتجـارة ء'ا وتطبيقا والمكافحـة عن رغائب الصناع اعرف الناس بالصنائع والمخترعات والمكتشفات والمطلعين على نواميس الموجودات وطرق استخـدامها اما في الدفـاع عن حقـوق السكان العـامة فينتخب له السياسيون الماهرون المطلعـون على احوال الشعب وشؤنه وسائر احتياجاته ورغائبه كالكتاب البارعين والصحافيين الوطنيين والعلماء العصريين الغيورين على مصالح العباد والبلاد قدمنا هذه المقدمة لنبـين للشعب التونسي النبيل ما يعمله عند اجراء الانتخابات المقبلة « للمجلس التفاوضي والمجالس البـلدية » وكيف يسير في الانتخابات المشار اليها من كـونه لا يعتمد الّا على نفسه في تقديم المنتخبين (بالفتح) والحذار الحذار من تداخل المتـوظفين وارباب السلط في هذا الشان اذ تداخلهم فيه يجعل الشعب كالباحث على حتفه بظلفه

والانتخاب حق من حقـوق الامة الطبيعيـة ولها وحدها ان تقدم من تشاء وتبعد من تريد وترشح من تروم وهي صاحبة الحـق الطبيعي الشرعي في هذا الشان لا ينازعها فيه منازع ولا شك انها لا تحب للنيابـة عنها الّا من فيه نفـع عام او فائدة محسوسة حتى يحصل له بذلك مركـز ا.. يها واعتبار عندها

درجات الانتخاب ومراتبه ـ للانتخاب مرتبتان (الانتخاب العام) وهو ان يكون الانتخاب موكولا للشعب وحـده في ترشيح من اراد بمعنى ان كل بـلد من اشهر بـلاد القطر ينتخب سكانه نوابا عنهم وهؤلاء النواب المنتخبون « بالفتح » هم الذين يتكلمون باسم ذلك البلد او الناحيـة في المصالح العامة والخاصة

واما « الانتخاب الثانوي » او انتخاب الدرجة الثانية فهـو الانتخاب الذي جرى به العمل في انتخاب « الجمعيـة الوطنية بفرنسـا عام ١٧٨٩ واستمر الى سنة ١٨٣٠ حيث اعلن فيها الانتخاب العام » وكيفية ذلك ان كل من بلغ السنة الخامسة والعشرين له حق التصويت حتى اذا بلغ عـدد الاصوات مائـة صوت ينتخب اولئـك المصوتون اثنين من بينهم وهكذا كل مائة اثنين ومن هـؤلاء المنتخبين « بالفتح » تتكون الهيئة التي يناط بهـا مباشرة انتخاب النواب بصورة نهائية

والانتخاب الذي نطلب هو « الانتخاب العام » اي من المرتبة الاولى لما فيه من حفـظ الحقوق ولكونه اقرب للعدالة ولمـلائمته للزمن الحاضر وجريان العمل به في البلاد المتمدنة وهـو الذي كان يقع به انتخاب القسم الفرنسي للمجلس الشوري بخلاف القسم الاهلي فان الحكومة هي التي تنتخبه ومسالة الانتخاب من اعوص المسائل وادقهـا واغمضها واخفاها واشكلها فالواجب على التونسيين خصوصا وقد تكون فيهم « حزب حر دستوري » عظيم ذي شعب متعددة بغالب بلـدان المملكة ان يستعملوا في مسالة الانتخاب منتهى الحزم والنباهة والحذق والمهارة والّا كانت مضارهـا اكثر من نفعها او يقع فيها ما وقـع في مسالة تفريق السلط التي هي اسم بدون مسمى ويجب على كل واحد منا ان يضحى اغراضه وانانيتـه واحقـاده في سبيل اسعاد الوطن المفـدى وجلب اسباب الراحة والرفاهيـة والسعادة والحرية لبنيه لا ينبـغي ان نتاثر بالالقاب او يقول احدنا كيف يتقدم علينـا فلان وهو فقير او اقل منا وجاهة او ليس له نسب مشهور كما هو جار عندنا بصفاقس كما انه لا يليـق بنا ان نطمع في التصدر بالمجالس مع فقد الكفاءة والمقدرة واللياقة كما فعل ذلك بعض نواب الحكومة بالمجلس الشوري « الصوري المرحـوم » وعليه فالواجب علينا ان ندع المقاعد لارباب الكفاءة والوطنية حيث انهم اعلم من غيرهم بمعرفة الداء والدواء والمناضلة عن حقوق منوبيهم بغاية الصدق والحزم والعفة والنزاهة وعـدم الطمع في الرتب والاوسمة (النياشين) ومن الخيانة ان يزاحم الجهلاء العلمـاء والاغنياء النبهاء واما المنتخبون (بالكسر) فيشترط فيهم الجنسية التونسية وان يكون لهم من العمر نحو العشرين ربيعا بقيـة الشروط المقررة واما المنتخبون « بالفتح » فيشترط فيهم ان يكـون الواحد منهم عمره خمسة وعشرين سنة مع مقدرته على التحرير والخطابة باللغتين العربية والفرنسية او احدها فقط ، والخلاصة اننا نطلب من الحكومة ان تكون الانتخابات المقبـلة جارية على ارقى الاساليب العصرية لنجتني منها الفـائدة المقصودة والنتيجة المطلوبة كل ذلك مـع خلوها من يـد الحكومة السرية والغايات الادارية والّا كان هذا المشروع الهام ضرب من المخاتلة والتمـويه وذر الرماد في العيون وبلاء على رؤس الامة التونسيـة كبير ولا ينبئك مثل خبير

ح ، م

حوادث خارجية

لويد جورج والسياسة الشرقية

بمناسبـة اجتمـاع مجلس العموم الانكليزي للمفاوضة في مطالب المبالغ التكميلية لتسديـد المصاريف المتسببة عن الحرب صوب الجنرال « شارل تونسند » سهام الانتقاد على سياسة لويد جورج المتشيعة لليونان وحذر العموم من استمرار الحرب التركيه اليونانية التي ستدفع تركيا الى اعتناق المذهب البلشفيكي ان لم يقع انهاؤها بمزيد السرعة قائلا ان سياسة وزارة خارجيتنا بالشرق الادنى سياسة خرقاء تنم عن الغباوة الكبيرة ومن هفواتها رفض اقتراح مصطفى كمال باشا الذي طلب جمع مؤتمر بازميد فبدل ان تجيب حكومتنا هذا المطلب قررت اجراء بحث عن اعمال القساوة المنسوبة للكماليين باطلا اهـ . وبعد ذلك قام المستر « كنورتي » وسال الحكومة بلهجـة عنيفة لاي سبب تشهر تعديات الاتراك الى هذا الحد وتحجر نشر اخبار المذابح التي ارتكبهـا اليونانيون

ومما قال الجنرال شارل ان المعاهدة الجرمانية الروسية كانت النتيجة المادية من مؤتمر جنوة .

الحرب التركية اليونانية

يؤخـذ من الاخبـار الواردة من الواجهـة الثمعانية الكماليـة ان العمليـات استؤنفت بنشاط محسوس في عموم المنـاطق الحربية وخصوصا منطقة « بورصـة » و « عشاق » وان اليونانيين يحشدون الجنود بهاتين النقطتين وان فرقة جائلة من الجنود المليـة المظفرة توغلت في مراكـز الاعداء الى ان وصلت الى « تشيفلي » حيث غنمت ستين سيارة كبرى لحمل الاثقـال واسرت كثيرا من الرجال

تعكر الحالة
بـلاد ما بين النهـرين

من انباء لندرة الواردة لجريدة « التيمس » من البصرة ان البـلاد متهيجة وان المتطرفين من اعضاء الحكومة يطلبون الاستقلال التام حالا وقد خيرت الحكومة الانكليزية الصبي « فيصل » بين ان يقبل بالوصاية او تنجلي الجنود البريطانية عن الموصل وبغداد يوم ٣١ ديسمبر ١٩٢٢

خطارة الحالة بطرابلس الغرب

من انباء رومة ان وزير المستعمرات سيسافر الى طرابلس ليشاهده بنفسه خطارة الحالـة بهذه الولاية الاسلامية

مصر
خطاب من الخديوي عباس الى الشعب المصري

القاهرة في ١ جوان ـ اصدر الخديوي السابق عباس حلمي باشا الي الشعب المصري خطابا يتضمن الاحتجاج ضد ارتقاء فؤاد الاول الى العرش مـع التصريح بان سلطة الملك الجديـد لم يقررها الّا الشعب المصري وامراء بيت محمد علي الاكبر وفي الختام قـال الخديوي السابق انه لا يرى لاحـد غيره صفـة تخوله تولي ملك مصر

الرحمة اينها السمـاء

ابلغ الباطل الممقوت ماربه
رغم الحقوق وفينا نخوة ودم
كاننا وعلينا القوم قد شمخوا
وجودنا في ميادين العلا عدم
قل العفاء علينا ان هم ملكوا
وقل السلام على الاسلام ان حكموا

قال المسيو (كيمون) في كتابه (باتو لوجيا الاسلام) ان الواجب على اوروبـا ابادة خمس المسلمين والحكم على الباقي بالاشغال الشـاقة ووضع ضريح (سيدنا) محمد (صلى الله عليه وسلم) (حاشاه من ذلك) في متحف اللوفر فنقل هذا القول المسيو (هنوتو) في طعنه الاسلام وذيله بما يلي : (وهو حل بسيط وفيه مصلحة للجنس البشري) اليس كذلك ؟ ولكن قد برح عن خاطر الكاتب انه يوجد ١٣٠ مليون مسلما (بل ٣٥٠ مليونا) ومن الجائز ان يهب هؤلاء « المجـانين » للدفـاع عن انفسهم والذود عن بيضة دينهم ، هذا ما كتبه هذان الرجلان بـالامس ، وهذا ما يكتبه اليوم صاحب « الكوري دي تريبلي » وتريدون صاحب « لاتنزي فرانسيز » الذي شهرته ببغضه التـالد للمسلمين تغني عن التعريف به ـ لو كان المسيو يسمع او يعقل لجادلنا بالتي هي احسن لكن التعصب الاعمى ضرب على قلبه واصم سمعه والبصر

ما انفك المسيو تريدون يتحرش بالطرابلسيين تحرشه بالتونسيين المستبسلين في الدفاع عن اوطانهم اشئي نحن اعلم به ؟ فمن مدة وهو ينشر مقالات تحت عنوان « عند الجار » راميـا فيها الحكومة الطليانية بالعجز وحاملا على الطرابلسيين حملة من خلت له الارض واتسع له الفضاء ، اما المرة هذه فقد بلغ السيل الزبى والحزام الطبين وعرفنا المسيو تريدون مقدار ما يمـكن ان يحمله قلب بشري من الفضاضة والقساوة نحو اخيه الانسان ، حيث كتب بعد ترتيل ءايات اعجابه الكبير بالفضائع الهائلة وضروب التوحش التام التي تاتيها الجنود الايطالية الممدنة في القـطر الطرابلسي ما يلي : « انه مثلمـا يلوح لا يـكون القول الفصل لغير المدافع لان الطرابلسيين رغم تقهقرهم ورغما عن كون الجنود الايطالية تحرق كل ما تجده من متاعهم وذخائرهم لا يتوقع منهم القاؤهم السلاح » ثم نقل هذه الاسطر من « الكوري دي تريبلي » التي سبقه صاحبه بنشرها : « اذا بقي العصـاة مصرين على عدم الرضوخ بعد هذه الدروس الهـائلة يتحتم علينا بان نعتقد بـان انجح طريقة يجب اتخـاذها معهم هي التي اتخذت في الازمنة الغابرة مع اصلي امريكا الجنس الاحمر » اي ابادتهم عن ءاخرهم

وقطع دابرهم من هذا العالم ؟؟ ولكن قد قد برح عن خاطرك يا م، تريدون رغما عن خاطر صاحب « الكوري دي تريبلي » كما برح عن خاطر صاحبكما من قبل ما دون ذلك من الاهوال يحب صاحب « الكوري دي تريبلي » وطنه وتحب انت يا م، تريدون وطنك فما بالكما تنكران على سواكما حبهم لاوطانهم ؟ تريان الدفاع عن اوطانكم واجبا محتما فلماذا تريان دفاع غيركم عن اوطانهم ذنبا لا يقبل الغفران ؟ بالامس لما هجمت الجنود النمساوية على ارض الطليان قامت قيامتهم وعدوا ذلك تعديا عليهم ودوسا لحقوقهم، اما هجوم الجنود الايطالية على التراب الطرابلسي الطاهر فلا يعد تعديا ودوسا لحقوق الطرابلسيين ! ضاقت بالامس لغة الرومان بابنائها عن وجود الاوصاف الكافية لتوحش النمساويين المعتدين على ارض الطليان والدائسين لشرفهم والمخترقين لسياج حقوقهم ولهم الحق في ذلك مع ان للايطاليين وقتئذ حولا كبيرا وقوة عظيمة لمقابلة المهاجمين . واليوم لغة الامس هي بعينها تضيق بساستها الطماعين الابتلاعيين عن وجود وصف يصدق على الطرابلسيين « العصاة الثائرين المتمردين » والحال انهم لم يفعلوا الا ما فعله ابناء روما يوم هاجمهم عدوهم مع انه ليس للطرابلسيين من الحول والقوة لمقابلة الهاجمين الا قلوب تفور فيها مراجل الوطنية ونفوس حرة تصعد الى علياء السماء تنهداتها ! حرمت اوربا تعدي دول الغرب على بعضها وحرمت في الشرق رق الافراد وعدته مخالفا لنظام الاجتماع ولكنها استحلته في الامم المستضعفين وها قد راينا اليوم من يقوم من ابنائها مثل صاحب « الكوري دي تريبلي » وصاحب « لاتونيزي فرانسيز » يلحان على دولة ايطاليا بفتح باب الابادة والابتداء بالطرابلسيين باي مسوغ شرعي يا م، تريدون تكتسح ايطاليا طرابلس ؟ افي الزبور ام في التوراة ام في الانجيل وجدتم نصا يسمح لايطاليا اكتساح طرابلس وابتلاعها ولغيرها غيرها ؟ دخلت ايطاليا لطرابلس بالاسم الذي دخلت به دول اوروبا من قبلها لغير طرابلس من الممالك اي باسم تمدينها وترقيتها فما رايناها مدنت ولا رقت بل استعبدت واسترقت وازهقت الارواح العزيزة وابتزت الاموال الغالية وبالجملة سلبتهم من كل غال وعزيز وصبت عليهم صوتا من العذاب مميتا فاصبحوا كالاموات وما هم بالاموات ولكن استبداد دول اوربا شديد

وما اجدرهم اليوم بالرحيل الى الصحراء الكبرى القاحل اذ قد لا يعدمون هناك ما يسدون به رمقهم فيفرغون قلوبهم من هموم الليل واحزانه وذل النهار وشقائه، ويملؤن تلك القلوب المكلومة بالهواء الحر الطلق ويعرفون فيما بقي من اعمارهم السعادة الحقيقية والهناء الحقيقي في حدائق الحرية الغناء ! وينسون الايام السوداء ايام العبودية والرق ويتركون لمكتسحي بلادهم الديار والاطلال يسودون فيها ويخلقون لها اهالي ان استطاعوا وفي كل صلاة من صلاتهم ومع كل شروق ومع كل غروب يولون وجوههم شطر ديارهم العزيزة ويهنون ساكنيها قائلين لهم « هذه ايامكم سود - وا - » حتى ياتيهم اجلهم فيموتون حتف انوفهم والا حق بهم عذاب صاحب « الكري دي تريبلي » وصاحب « لا تونيزي فرانسيز » فيموتون شر موتة ! . . . وماهم بالناجين من العذاب ! . . . يلح صاحب « الكوري » على حكومته لابادة الطرابلسيين ويعضده في فكرته صاحب « لاتونيزي فرانسيز » ويتمنى لو ان الحكومة الطليانية تباشر تنفيذ ضرب التمدين الجديد اليوم قبل الغد، ويا ليت شعري هل خيل لهما اننا اصبحنا في عهد « نيرون » ام في عهد « محكمة التفتيش » فيكونا هما « تركماندتهما » ام في القرون الوسطى واحدهما البابا « اربان الثاني » والاخر « بيير لرميت » ؟ لست ادري هل خيل لهما ذلك ام لا، وعلى كل فاني ارغب المسيو تريدون في الالتحاق بصاحب « الكوري » مخترع فن التمدين للقرن العشرين وليبدا اليوم بابادة الطرابلسيين عساهما لا يكونا من الخائبين تفضل تفضل يا مسيو تريدون والتحق بصاحبك ولا تفعلن يوم الشروع في تنفيذ طريقتك وطريقة صاحبك فعلة قائل مثل « مكره اخاك لابطل » الذي سارت به الركبان، فتصبح مثله مثلا في الغابرين، والله لا يفلح كيد الظالمين

طمع القى عن الغرب اللثاما
فاستفق يا شرق واحذر ان تناما

مكاتبكم (طرابلسي)

حوادث داخلية

تخلي مسيو بيو عن الكتابة العامة

نشرت جريدة « الديش تونزيان » الرسالة البرقية الآتية :

باريس في ٢١ جوان - صدر الامر في ٢٠ جوان بجعل مسيو بونسو القنصل جنرال والحامل للصنف الثالث من نيشان اللجيون دونور تحت طلب المقيم العام بتونس عوض م، بيو الذي سيتعين حالا في وظيفة اخرى

اعتداء فظيع بصفاقس
او توحش بعض الحراس بغابتها

جناب الاجل الوجيه سيدي احمد المهيري صاحب جريدة « العصر الجديد » حرسه الله آمين السلام عليكم ورحمة الله والبركة وبعد فالمرغوب من جنابكم نشر ما ياتي على صفحات جريدتكم الغراء وذلك ان البنت المسماة تركية بنت مصباح الطرابلسي كانت في بستان المصحح اسفله منذ عشرة اعوام وفي العام الفارط تزوجت البنت المذكورة على نظر والدها ونظر مربيها منصور بن محمد بو دبوس بالمكرم عاشور بن حسن الطرابلسي وفي هاته المدة الاخيرة عند مغيب والدها بطرابلس الغرب ووالدتها بافريقيا هجم عاشور الطرابلسي الزوج المذكور على زوجته البنت المذكورة واوثقها كتافا وضربها بالعصا فهربت المراة المذكورة الى بستان مربيها واخبرته بما وقع لها من زوجها ثم بعد مدة قليلة اتاها زوجها وخاطبها في الرجوع اليه فامتنعت من ذلك خوفا منه ومن معاملته القاسية واعلمته بانها لا ترجع له ابدا الا بعد حضور ابن عمها ليقع انذاره على يده غير ان زوجها المذكور توجه الى شيخ المكان المسمى عبد اللطيف المصمودي واخبره بما وقع فكتب له مكتوبا الى حارس العسة المسمى عبد السلام المنيف بسيدي الجيلاني فتوجه الحارس المذكور مصحوبا بالزوج الى البستان الذي به الزوجة وطلبوا من صاحبه اخراج البنت فاخرجها لهم امام البرج وخاطبها جميع الحاضرين بالرجوع الى زوجها فابت خوفا منه كما قدمنا واخيرا هددها الحارس المذكور بانها اذا لم تتوجه مع زوجها حالا فانه يسجنها في تلك الليلة ببيروالحراسة فلما سمعت منه ذلك خافت وهربت منه ودخلت الى البرج في وسط الحريم وضمن صاحب البستان في احضار المراة غد التاريخ ببيروالحارس فامتنع الحارس عبد السلام المنيف المذكور من ذلك والتحق بتلك المراة الى ان دخل وسط النسوة وبيده علبة بقر (كرافاش) فضرب بها جميع النسوة الحاضرات حيث ان البنت المذكورة تعلقت بهن خوفا من الحارس فاحدث بفعلته هاته صياحا كبيرا وهرجا عظيما حتى فزع جميع الاجوار واتوا الى صاحب البستان يستفسرونه عما وقع وكان ذلك في حدود الساعة الثامنة مساء وبعد ذلك خرج الحارس المذكور من وسط البرج المملوء بالنسوة المهجوم عليهن وهناك بينة تشهد بوقوع هذه القضية الغريبة الشكل وقد سبب الفزع والضرب ضررا قويا للنسوة الحاضرات اذ قد خرج من احداهن دم الحيض بسبب الفزع والضرب وحالتها مخطرة، واخرى مضروبة ضربا قويا وبها اثر الضرب حسبما اثبت ذلك الفحص الطبي والنازلة منشورة الآن لدى المجلس العدلي بصفاقس . هذا ما لزم اعلامكم به طالبا من فضلكم نشره على صفحات جريدتكم ليطلع الخاص والعام على ما يجري في عمل صفاقس من الفظائع والموبقات وهتك الحريم في عهد الحرية العصر الجديد - لا يسعنا الا استلفات انظار ولاة الامور لعقاب هذا الحارس المشوش للنظام وهو انما جعل لتقريره كي يكون عبرة للمعتبرين ويامن الناس في المستقبل من الاعتداء على حريمهم بمثل هذا التوحش المنكر في عصر المدنية والحرية

اهلا وسهلا

عاد والعود احمد النابغة الوطني الاستاذ السيد احمد الصافي الكاتب العام لحزبنا الحر الدستوري بعد ان مكث بعاصمة باريس الغناء ونزل ضيفا عند الوطني الكبير والسياسي الشهير السيد فرحات بن عياد نائب الامة التونسية بعاصمة الحرية والغرض من سفره اليها اقناع الامة الفرنسوية بان مطالبنا المقدمة اليها مطالب عادلة شرعية لا يمكن التنازل عنها بحال ومن جهة اخرى فان جناب الاستاذ الصافي رجع مبشرا بنجاح قضيتنا ونيل امانينا في القريب العاجل فشكرا لهذا الاستاذ الغيور ولنائبنا السيد فرحات بن عياد الجسور وسائر ابطال القضية الوطنية التونسية الذين سيحفظ لهم التاريخ سعيهم المشكور

ميدان المسابقة

اطلعنا في عدد ١١ من مجلة النهضة النسائية المصرية الغراء على مقالة تحت هذا العنوان وبمعان موضوعها اشعرنا برقي روح الاخلاق الكريمة الموجودة الآن بالشرق والتي شعارها تطهير قلوب الامة من جراثيم المفاسد التي القت عصاها بقطرنا خاصة وحيث ان في ذلك منفعة كبرى لمواطنينا فقد رايت من واجبي ادراج المقالة عسى ان يشاركوا كتاب قطرنا في هذا الميدان ويتحفونا بما تبرزه اقلامهم والى القراء نصها بحروفها

كتب الينا الاديب المحترم عبد السلام افندي مصطفى معاون مكتب بوستة بورت سودان انه مستعد لرفع قيمة اشتراك في مجلة النهضة النسائية لمدة سنة لكل من ينظم قصيدة او يكتب مقالة في مضار الخمر والميسر موافقة لحالتنا الحاضرة ويرجو عمل ميدان بالمجلة لمسابقة حضرات اصحاب الاقلام فنشكر له هذا الفضل ونرجو من الكتاب ان يتبارزوا في هذا الميدان وسنفتح بابا للمسابقة في العدد المقبل ان شاء الله تعلى بناء على طلب حضرته والكثيرين من الفضلاء

مجلة النهضة النسائية

بالرفاء والبنين

في الاسبوع الماضي وقع احتفال شائق بمناسبة عقد قران السيدين محمد واحمد ابني الامين السيد احمد بو زيد حضره اعيان المدينة وسراتها فنهني العريسين بهذا القران الميمون

احتفال بمناسبة مولود

ليلة الاحد المنصرم اقام السيد منصور بن جامع احتفالا شائقا بمحله الكائن بنهج النصبا بمناسبة زيادة مولود له وقد شاركته جمعية الموسيقة العصرية في هذا الاحتفال وترنمت بالحانها الشجية فنهني صديقنا المذكور بهذا النجل ونتمنى له حياة طيبة في عصر سعيد

اجابة مطالب

نكتب بمداد الجذل والسرور ما بلغنا من ان الحكومة اجابت مطلبنا الذي نشرناه على صفحات جريدتنا وهو تخصيص جامع « شاوش الباب » لصلاة الجمعة والاعياد فقد اتى فيه الاذن وفي جامع العجوزين بجعلها جامعين لصلاة الجمعة والاعياد فنشكر ادارة جمعية الاوقاف على اعتنائها بالشعائر الدينية والمطالب الملية كما بلغنا ان مطلب تاسيس مكتب وفرع بوسطة بساقية الزيت قد حظي بالقبول وقد صدر فيه الاذن وتوجه متفقد التعليم بطرفنا الى ساقية الزيت و بحث عن مكان يسع مكتب وفرع بوسطة وتخابر مع بعض الملاكة هناك وعرف ادارة العلوم بنتيجة ابحاثه وعليه فلا يسعنا الا ان نشكر ادارتي العلوم والبوسطة سلفا راغبين منهما اتمام هذا المطلب الاكيد ونحن لهما من الممنونين على اعتنائهما بمطالب السكان

قدوم فاضل

قدم الى مدينتنا وطنينا الفاضل السيد محمود الجراية التاجر بالاسكندرية لزيارة الاهل والاقارب وترويض النفس فنرحب به ونهنيه بسلامة الوصول

تكاثر المومسات بحارات العائلات

نطلب بالحاح من كوميسار مدينتنا ان يطهر الحارات المعدة لسكنى العائلات العفيفة اللاتي لوثن تلك الحارات بفجورهن وتبرجهن وتهتكهن وتشخلعهن ونحن له من الشاكرين

الى السادة المشتركين

نطلب بالحاح من السادة المشتركين داخل القطر وخارجه معلوم اشتراكاتهم ولا يحوجوننا لزيادة الالحاح عليهم في هذا الشان اذ بالمال قوام الاعمال ولا يخفى على حضراتهم ما نتكبده من المصاريف في طبع الجريدة وثمن الكاغذ واجرة توجهها من تونس الى صفاقس ومنها الى السادة المشتركين الذين لم يقوموا الى الآن بواجبهم نحو الجريدة الا النزر القليل اما الذين لم يخلصوا معنا الى الآن في السنة الاولى والثانية وكذلك الذين قبلوها مدة مديدة ثم رفضوها فنعلمهم بان سلوكهم هذا يحملنا على نشر اسمائهم في القريب العاجل على صفحات الجريدة مع تتبعهم قانونيا ونعلمهم ان العبث بحقوق الصحافة فيه العبث بحقوق عامة والسلام

مدير الجريدة وصاحب امتيازها احمد حسين المهيري

طبع بالمطبعة الاهلية بنهج الديوان عدد ٥ - تونس